

## Communiqué de presse /

**Composition «TOULON DE MON ENFANCE »** (un retour aux sources de notre passé)

**Pierre Béloni (toulonnais)**

**Auteur-compositeur-interprète de chansons à texte**

En seulement quelques jours, plus de 5 000 Toulonnais ont visionné cette réalisation sur mon profil facebook <https://www.facebook.com/share/v/1BgHVKviA4/>

accompagnés de dizaines de messages remplis de sympathie, de reconnaissance et d'émotion disséminés sur tous les groupes auxquels je suis abonné.

<https://www.facebook.com/groups/517140005083618/permalink/3449887045142218/?rdid=heCAc0mfpp48ojN9#>

Ancien journaliste radio, TV, presse et réalisateur audiovisuel, je me consacre depuis sept ans, entièrement, à la chanson que je produis. Je réalise tous mes vidéoclips. Membre de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (Sacem) depuis plusieurs années, originaire de Toulon (France),

« **Toulon de mon enfance** » n'est pas seulement une chanson, mais également une reconstitution audiovisuelle et artistique d'une pièce de théâtre, offrant un voyage dans le Toulon de la fin des années 60 jusqu'à la fin des années 70. Vous redécouvrirez tous les anciens quartiers aujourd'hui disparus, la célèbre rue du canon avec ses marins, la porte de l'arsenal avant son déplacement, le cours Lafayette et ses vendeuses provençales aguichantes, le quai Stalingrad avec ses brasseries et ses passants typiques des années 70 et bien d'autres choses que je vous laisse découvrir si j'ai su attirer votre curiosité. Avec l'aide des outils issus des nouvelles technologies audiovisuelles, ce film prend vie et vous enveloppe dans une nostalgie vibrante.

« **Toulon de mon enfance** » est une composition empreinte de nostalgie qui souligne le caractère ludique et théâtral de Toulon d'un autre siècle que les moins de 50 ans n'ont pas pu connaître. Une ville baignée de lumière et d'histoire, animée par une énergie palpable, où les souvenirs d'enfance sont gravés à jamais. « Toulon de notre enfance » nous invite à réfléchir sur la puissance de la mémoire, la relation entre l'individu et son environnement, et la quête d'authenticité qui sous-tend notre existence. La nostalgie de l'enfance devient un miroir dans lequel nous voyons à la fois notre passé et notre présent, et où chaque rue, chaque place, chaque quartier sont les témoins silencieux de notre voyage personnel. Tout comme un individu traverse des défis et des épreuves au cours de sa vie, Toulon a également affronté les siennes.

En fin de compte, l'histoire de Toulon et celle de l'interprète s'entrelacent pour créer une tapisserie de souvenirs et d'émotions. La ville, avec ses rues, ses marchés et ses vents marins, devient le cadre dans lequel se déroulent les expériences personnelles, et chaque souvenir d'enfance s'ancre profondément dans le paysage de Toulon. Ces parallèles nous rappellent combien nos vies sont intrinsèquement liées aux lieux que nous habitons. (en version HD sur youtube / <https://www.youtube.com/watch?v=nsBbVW4rv20>)

« **Toulon de mon enfance** » intègre mon 2<sup>e</sup> album « **C'est la vie** » sorti le 21 mars 2025 en version physique et numérique. Le thème : la concrétisation de douze mélodies inspirantes sur le déroulement de la vie... Chaque composition est une exploration de sentiments sincères et une invitation à ressentir et réfléchir. Que ce soit à travers des ballades poignantes, des rythmes entraînants ou des mélodies introspectives, je cherche à créer un lien authentique avec mon public, le touchant au cœur et à l'âme. (Mon 1<sup>er</sup> album « Souffrances » dépasse le million de streams).

**Pierre Béloni**